



# DEFESA PÚBLICA DE MONOGRAFIAS



*Colégio*  
*São Domingos*

## 2020

DIAS 03, 04 E 07 DE DEZEMBRO

## PROGRAMAÇÃO

# DEFESA PÚBLICA DE MONOGRAFIAS



*Colégio*  
*São Domingos*

O Colégio São Domingos proporciona aos seus estudantes da segunda série do Ensino Médio a experiência da elaboração de um trabalho monográfico. Além de contar com a orientação específica de um docente do Colégio, os alunos têm, na matriz curricular, aulas de metodologia de pesquisa, que os ajudam a projetar os objetivos, os modos de investigação e as diretrizes conceituais do seu trabalho.

Os trabalhos que se destacam, seja pela consistência teórica, seja pela autenticidade e coerência do processo investigativo, são submetidos a arguição de especialistas (convidados) em bancas públicas, marcando um dos momentos mais significativos da vida escolar dos nossos alunos.

# Defesa Pública de Monografias | dia 03/12

9h

Laura Ribeiro  
Marchioni



**PRÓTESES NA MEDICINA - O PAPEL DA TECNOLOGIA NA QUALIDADE DE VIDA DO INDIVÍDUO**

Orientação: Prof.<sup>a</sup> Alaide Souza

Banca: Mayara de Almeida Granero

Banca: Águeda Lúcia de Souza

sala 1 | link: [meet.google.com/voj-qieg-xmw](https://meet.google.com/voj-qieg-xmw)

9h30

Catarina Calabria  
Arruda



**A CENSURA NAS ARTES NO MOMENTO ATUAL**

Orientação: Prof. Carlos Martin

Banca: Priscilla Nannini

Banca: Rui Leon

sala 2 | link: <https://meet.google.com/aav-zwud-yta>

10h30

Lucas Aguera



**SÃO PAULO POR OUTRO OLHAR**

Orientação: Prof. Tiago Fuoco

Banca: Vitória Maria Souza Costa

Banca: Claudio Silva Santos

sala 3 | link: <https://meet.google.com/yup-jryy-xgj>

12h

Dora Calabria  
Arruda



**AGROFLORESTA, MEIO AMBIENTE E SOCIEDADE: UMA ANÁLISE DOS SISTEMAS AGROFLORESTAIS E A AGRICULTURA SINTRÓPICA DE ERNST GOTSCH**

Orientação: Prof. Tiago Fuoco

Banca: Brazilia de Arruda Botelho

Banca: Anuar Abussamra

sala 4 | link: <https://meet.google.com/ean-dqha-udw>

# Defesa Pública de Monografias | dia 03/12

- 9h30** | **Manuela Amaral Silva** | **TRAUMAS E TRANSFORMAÇÕES: OS ESTEREÓTIPOS DAS MULHERES NEGRAS NA SOCIEDADE BRASILEIRA**  
Orientação: Prof. Daniel Souza  
Banca: Inessa Silva  
Banca: Semayat Oliveira  
sala 5 | link: <https://meet.google.com/byk-dgwa-ypq>
- 10h30** | **Isabela Maldonado** | **PERMITIR ACENDER**  
Orientação: Profs. Daniel Souza & Riva do Nascimento  
Banca: Fellipe dos Anjos  
Banca: Carine Wallauer  
curta-metragem: <https://youtu.be/OkZiLS7En7o>  
sala 6 | link: <https://meet.google.com/ajh-vekb-dor>
- 11h30** | **Lia Lerner** | **A HISTÓRIA DO ORIXÁS NA UMBANDA**  
Orientação: Prof. Daniel Souza  
Banca: Leandro Canhete  
Banca: Erica Jorge  
sala 7 | link: <https://meet.google.com/smf-rowy-kvh>
- 14h** | **Rafael Marcon Krainovic** | **POLIFONIAS DO RAP - UMA INVESTIGAÇÃO NA CIDADE DE SÃO PAULO**  
Orientação: Prof. Daniel Souza  
Banca: Tâmara Terso  
Banca: Guilherme Botelho  
Banca: Bruno Rocha  
sala 8 | link: <https://meet.google.com/bgt-eytp-dqc>

# Defesa Pública de Monografias | dia 03/12

- 10h30** | **Valentina Ladeira Namur**  **OS CHAKRAS EM NARUTO**  
Orientação: Profs. Priscilla Nannini & Fernanda Sampaio  
Banca: Alice Nakagawa Matuck  
Banca: Rui Leon  
sala 9 | link: <https://meet.google.com/fja-bttq-ukn>
- 11h30** | **Mariana Holtz Amato**  **POR TRÁS DE UM ESTÚDIO DE ANIMAÇÃO**  
Orientação: Prof.<sup>a</sup> Priscilla Nannini  
Banca: Giulia Tavares Castelan  
Banca: Rui Leon  
sala 10 | link: <https://meet.google.com/cas-tdkm-fcz>
- 14h** | **Bruna Costa Tapias**  **DOR COMO PRAZER NAS OBRAS DE MARINA ABRAMOVIC**  
Orientação: Prof.<sup>a</sup> Priscilla Nannini  
Banca: Guilherme Canto  
Banca: Tato Sanches  
sala 11 | link: <https://meet.google.com/qvz-xfeo-rap>
- 15h** | **Matthias Raphael Lückenkötter**  **UM BRASIL ALÉM DA POLARIZAÇÃO: O PENSAMENTO LIBERAL PODE APRESENTAR ALGUMA SAÍDA?**  
Orientação: Prof. Daniel Souza  
Banca: Tiago Fuoco  
Banca: Micael Lazaro Z. Guimarães  
sala 12 | link: <https://meet.google.com/nya-bkpx-ana>

# Defesa Pública de Monografias | dia 04/12

9h30

Flávio Ferrari



**RACISMO NO FUTEBOL: UMA ANÁLISE DO RACISMO NOS GRAMADOS DO FUTEBOL**

Orientação: Prof. Tiago Fuoco

Banca: Dora Scobar

Banca: Rafael Costa

Banca: Micael Lazaro Z. Guimarães

sala 13 | link: <https://meet.google.com/fkj-maex-bhc>

10h

Giovanna Favareto



**A INDÚSTRIA DA BELEZA E O MEIO AMBIENTE**

Orientação: Prof.<sup>a</sup> Alaide Souza

Banca: Mayara de Almeida Granero

Banca: Julia Pignalosa

sala 14 | link: <https://meet.google.com/hzo-fjhd-hnv>

11h

Maria Luiza Migliori



**A DEPRESSÃO E O MUNDO AO SEU REDOR**

Orientação: Prof.<sup>a</sup> Alaide Souza

Banca: Jamille Georges Reis Khouri

Banca: Lívia Maria Camilo dos Santos

sala 15 | link: <http://meet.google.com/yxb-ubjf-ayd>

12h

Nina Lian Leite



**COMO É TRATADO O ESTUPRO NA SOCIEDADE?**

Orientação: Prof.<sup>a</sup> Alaide Souza

Banca: Jamille Georges Reis Khouri

Banca: Carolina Barbosa de Vasconcelos

sala 16 | link: <http://meet.google.com/upp-xxqy-zmw>

# Defesa Pública de Monografias | dia 04/12

10h

**Manoela Ferreira  
Finotti**



## **A INFLUÊNCIA DA EVOLUÇÃO DIGITAL NA FOTOGRAFIA**

Orientação: Prof.<sup>a</sup> Bruna Alves

Banca: Ananda Trezena Tavares de Lima

Banca: Alessandro Silva

sala 17 | link: <https://meet.google.com/ggk-hndi-rkm>

14h

**Luis Guilherme  
Mota Nishimoto**



## **BREVES REFLEXÕES SOBRE PSICOPATIA E A VISÃO DA MÍDIA**

Orientação: Prof. Danilo Pereira

Banca: Emílio César

Banca: Ronaldo Costa Amaral

sala 18 | link: <https://meet.google.com/yyg-eudn-yxt>

15h

**Adriano Sakis  
Albuquerque**



## **ESTRUTURA E LOCOMOÇÃO DE CARROS ELÉTRICOS**

Orientação: Prof.<sup>a</sup> Bruna Alves

Banca: Adolfo Forti Ferreira Machado Junior

Banca: Hugo Salia dos Santos

sala 19 | link: <https://meet.google.com/zis-qmrb-nng>

16h

**Clara Razera  
Crispim**



## **A INFLUÊNCIA DA LUA NO CORPO FEMININO**

Orientação: Prof.<sup>a</sup> Bruna Alves

Banca: Adolfo Forti Ferreira Machado Junior

Banca: Catarina Pasta Aydar

sala 20 | link: <https://meet.google.com/oju-pxix-pmo>

# Defesa Pública de Monografias | dia 04/12

9h

**Pedro Azeredo  
Bezerra**



**COTAS RACIAIS NO BRASIL: UM ESTUDO DE CASO SOBRE A UNB**

Orientação: Prof. Daniel Souza

Banca: Cleude de Jesus

Banca: Rodger Richer

sala 21 | link: <https://meet.google.com/pmp-ndry-ezi>

10h

**Raquel Sperandéo  
Ordaz**



**O AMOR NO TEMPO: UM DIÁLOGO ENTRE ZYGMUNT BAUMAN E O SOFRIMENTO DO JOVEM WERTHER**

Orientação: Prof. Daniel Souza

Banca: Joana Marques

Banca: Maria Isabel Galdino

sala 22 | link: <https://meet.google.com/cdk-vppy-ryn>

11h

**Pedro Henrique  
Sammartino**



**OS IMAGINÁRIOS DE SEXO/GÊNERO E A HETERONORMATIVIDADE**

Orientação: Prof. Daniel Souza

Banca: Ana Esther Pádua

Banca: Franklin Félix

sala 23 | link: <https://meet.google.com/xbn-fiui-ozj>

12h

**Lucas Fernandes  
Balsini**



**SOMOS TODOS IMIGRANTES: OS ENTRE-LUGARES NA FORMAÇÃO CULTURAL DE SÃO PAULO**

Orientação: Prof. Daniel Souza

Banca: Raquel Catalani

Banca: Micael Lazaro Z. Guimarães

sala 24 | link: <https://meet.google.com/tpj-ndfz-nvz>

# Defesa Pública de Monografias | dia 04/12

- 14h** **Maya Garcia Brant**  **UMA EDUCAÇÃO SEXUAL PARA ALÉM DA PORNOGRAFIA**  
Orientação: Prof. Daniel Souza  
Banca: Ana Esther Pádua  
Banca: Ananda Trezena Tavares de Lima  
sala 25 | link: <https://meet.google.com/ytn-heve-pch>
- 15h** **Leonardo Abreu**  **CHOQUES E CONTRACHOQUES DA POLÍTICA BRASILEIRA – DA INICIATIVA PROGRESSISTA À AGENDA NEOLIBERAL**  
Orientação: Prof. Daniel Souza  
Banca: Josué Medeiros  
Banca: Alexandre Pupo  
sala 26 | link: <https://meet.google.com/nnk-pmqz-zmk>
- 15h** **Antônio Amazonas Cabral**  **A ROBOTIZAÇÃO HUMANA**  
Orientação: Prof. Luís F. Weffort  
Banca: Arthur Cirello Pan Chacon  
Banca: Alessandro Silva  
sala 27 | link: <https://meet.google.com/vgj-sfqx-mrn>
- 16h** **Lina Maciel Pereira de Souza**  **TRAÇANDO O LIMIAR COM O CORPO - ÉTICA TRANSMODERNA, NARRATIVA E DESGOSTO DESDE O POVO PAUMARI**  
Orientação: Prof. Daniel Souza  
Banca: Gabriela Arcebi  
Banca: Ramyres de Andrade  
Banca: Gabriela Mafud  
sala 28 | link: <https://meet.google.com/rrn-irhj-nps>

# Defesa Pública de Monografias | dia 04/12

9h

Ana Gutierrez Calil



**ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO DO NOVO IMPERIALISMO: UMA ANÁLISE DA JUSTIFICATIVA DA GUERRA AO TERROR**

Orientação: Prof. Rui Leon

Banca: Victor Callari

Banca: Fabio Franzini

sala 29 | link: <https://meet.google.com/iqn-iaxy-pvo>

10h30

Arthur Xavier Busin



**NARRATIVAS ORIENTAIS: A FORMAÇÃO LITERÁRIA DA NOBREZA NO JAPÃO**

Orientação: Prof. Tato Sanches

Banca: Thiago Maerki

Banca: Victor Callari

sala 30 | link: <https://meet.google.com/bek-dcgd-ywq>

11h30

Anik Zegman  
Zaharic



**ENTRE EVA E MARIA: A CONSTRUÇÃO DA REPRESENTAÇÃO DA MULHER NO CRISTIANISMO PRIMITIVO**

Orientação: Prof. Rui Leon

Banca: Angelica Tostes

Banca: Arthur Cirello Pan Chacon

sala 31 | link: <https://meet.google.com/dyw-pivi-szm>

# Defesa Pública de Monografias | dia 04/12

10h

**Pedro Barcellos  
Caldeira da Silva**



**JAZZ, ROCK E OS ANOS 70: FUSÃO MUSICAL E MOVIMENTO SOCIAL**

Orientação: Prof. Wagner Dias

Banca: Alisson Amador

Banca: Caio Chiarini

sala 32 | link: <https://uso2web.zoom.us/j/86793647146>

10h

**Tomás dos Reis**



**O ROCK PROGRESSIVO DE KING CRIMSON - ANÁLISE HARMÔNICA FUNCIONAL**

Orientação: Prof. Wagner Dias

Banca: Alisson Amador

Banca: Caio Chiarini

sala 33 | link: <https://uso2web.zoom.us/j/86793647146>

13h

**Bruno Zago  
Finotti**



**PSICODELISMO CULTURAL**

Orientação: Prof.ª Alaide Souza

Banca: Mario Jacinto Ferraro Jr

Banca: Guilherme Ordaz

sala 34 | link: <http://meet.google.com/dff-kewf-wej>

# Defesa Pública de Monografias | dia 07/12

10h

Joaquim Pires  
Sant'Ana de Souza



**O FUNK COMO UMA MANIFESTAÇÃO CULTURAL: UMA ANÁLISE DO BAILE DA 17 EM PARAISÓPOLIS**

Orientação: Prof. Daniel Sousa

Banca: Amanda Alencar

Banca: Bruno Ramos

sala 35 | link: <https://meet.google.com/xwe-usrk-izv>

11h

Valentina Schulz



**A INFLUÊNCIA DAS SUBSTÂNCIAS PSICOATIVAS NOS NEUROTRANSMISSORES E NO COMPORTAMENTO DO INDIVÍDUO**

Orientação: Prof. Danilo Pereira

Banca: Carla Cristina

Banca: Danielle Pereira

sala 36 | link: <https://meet.google.com/qnu-gjcv-vio>

11h

Constantin  
Limpens-Doenraedt



**A REPRESENTAÇÃO DA GUERRA FRIA EM WATCHMEN, DE ALLAN MOORE**

Orientação: Prof. Rui Leon

Banca: Victor Callari

Banca: Micael Lazaro Z. Guimarães

sala 37 | link: <https://meet.google.com/chs-wony-pcu>

14h30

Celeste Rosch  
Ferreira



**DEZ ANOS EM DEZ SEGUNDOS**

Orientação: Prof.<sup>a</sup> Bruna Alves

Banca: Carolina Barbosa de Vasconcelos

Banca: Riva do Nascimento

sala 38 | link: <https://meet.google.com/pbz-maed-nnq>